



Οδηγός της HTML

3η Έκδοση

Wendy Willard

Απόδοση: **Ελένη Γκαγκάτσιου**
Ηλεκτρονικός Μηχανικός

 **Εκδόσεις: Μ. Γκιούρδας**

Ζωοδόχου Πηγής 70-74 - Τηλ.: 210 3630219

106 81 Αθήνα, 2009

www.mgiurdas.gr

Τίτλος Πρωτοτύπου:

HTML: A Beginner's Guide, Third Edition

ISBN 13: 978-0-07-226378-7

ISBN 10: 0-07-226378-4

Copyright © 2007 by McGraw-Hill Companies

Two Penn Plaza, New York,

NY 10121-2298.

Αποκλειστικότητα για την Ελληνική Γλώσσα

Εκδόσεις: **Μόσχος Γκιούρδας**



Ζωοδόχου Πηγής 70-74 - Τηλ.: 210 3630219

106 81 Αθήνα, 2009

www.mgiurdas.gr

ISBN: 960-512-544-3

978-960-512-546-2

Επιμέλεια κειμένων: Ελένη Γκαγκάτσιου

Desktop Publishing: Λένα Καλαϊτζή, τηλ.: 210 2813066

Εκτύπωση: ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ Γραφικές Τέχνες Α.Ε., τηλ.: 210 3300067

Βιβλιοδεσία: Στάμου Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε., τηλ.: 210 2821113

Αναδημοσίευση του βιβλίου σε οποιαδήποτε μορφή, ολόκληρου ή μέρους, καθώς και των περιεχομένων προγραμμάτων, δεν επιτρέπεται χωρίς την έγγραφη εξουσιοδότηση του εκδότη.



Αφιερώνω αυτό το βιβλίο στις κόρες μου, Corinna και Caeli—για να θυμούνται ότι η μητέρα τους ήξερε κάποτε πράγματα στην αιχμή της τεχνολογίας, όταν η HTML θα γίνει γι' αυτές ό,τι είναι τώρα οι παλιές κασέτες ήχου για μένα.

«Ο ουρανός και η γη παρελεύσονται, οι δε λόγοι μου ου μη παρέλθωσι».

—Κατά Λουκά, 21:33



Λίγα Λόγια για τη Συγγραφέα

Η Wendy Willard είναι ανεξάρτητη σύμβουλος και ασχολείται με την παροχή υπηρεσιών σχεδιασμού και καλλιτεχνικής δημιουργίας σε διάφορους πελάτες. Επιπλέον, διδάσκει και γράφει για θέματα που άπτονται του εργασιακού αντικειμένου της. Είναι συγγραφέας των βιβλίων *Web Design: A Beginner's Guide* και *Photoshop 7: Tips & Techniques* (αμφότερα κυκλοφορούν από τον εκδοτικό οίκο McGraw-Hill/Osborne). Έχει σπουδάσει γραφικές τέχνες στο Art Center College of Design, στην Πασαντένα της Καλιφόρνια, όπου και ασχολήθηκε για πρώτη φορά με την HTML το 1995.

Τα ενδιαφέροντα της Wendy καλύπτουν όλες τις απόψεις της ψηφιακής σχεδίασης, καθώς και οτιδήποτε σχετίζεται με το Web. Ζει και εργάζεται στο Μέριλαντ με τον σύζυγό της, Wyeth, και τις δύο κόρες τους.

Συνοπτικά Περιεχόμενα

ΜΕΡΟΣ Ι

Τα Βασικά της HTML

1	Ξεκινώντας	3
2	Βασική Δομή των Σελίδων	23
3	Χρώμα	51
4	Δουλεύοντας με το Κείμενο	61
5	Δουλεύοντας με Συνδέσεις	101
6	Δουλεύοντας με Εικόνες	133
7	Δουλεύοντας με Πολυμέσα	173
8	Δημιουργία Λιστών	189
9	Χρήση Πινάκων	215
10	Πλαίσια	261
11	Φόρμες	289
12	Τοποθέτηση Στοιχείων στη Σελίδα	333

ΜΕΡΟΣ ΙΙ

Πέρα από την HTML..... 363

13	Δημιουργία Δικών σας Γραφικών για το Web	365
14	Αποτελεσματική Ανάπτυξη Περιεχομένου για το Web	393
15	Δυναμικό Περιεχόμενο	405
16	Κάνοντας τις Σελίδες Σας Διαθέσιμες στο Κοινό	429

ΜΕΡΟΣ III
Παραρτήματα

A	Οι Απαντήσεις των Ερωτήσεων Ελέγχου Γνώσεων	453
B	Συνοπτική Παρουσίαση των Συστατικών της HTML και των Φύλλων Στυλ CSS	481
Γ	Αντιμετώπιση Προβλημάτων	499
Δ	Ειδικοί Χαρακτήρες.....	511
E	Τύποι Αρχείων.....	517
	Ευρετήριο	521

Περιεχόμενα

Ευχαριστίες	xvii
Εισαγωγή.....	xix

ΜΕΡΟΣ Ι

Τα Βασικά της HTML

1 Ξεκινώντας	3
Το Internet ως Μέσο Διάδοσης Πληροφορίας	4
Η Ανατομία Ενός Δικτυακού Τύπου	4
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	6
Εφαρμογές Web Browser	7
Πάροχοι Internet	8
Με το Βλέμμα στο Μέλλον	9
Αρχικός Σχεδιασμός: Ακροατήριο, Στόχοι, Δομή, Περιεχόμενο, και Μηχανισμοί Πλοήγησης του Δικτυακού Τύπου Σας.....	9
Προσδιορισμός του Ακροατηρίου Σας	10
Καθορισμός Στόχων	11
Δημιουργία της Δομής	11
Οργάνωση του Περιεχομένου	12
Ανάπτυξη Τρόπων/Μηχανισμών Πλοήγησης	13
Εύρεση του Καλύτερου Συντάκτη HTML για τις Ανάγκες Σας	14
Συντάκτες HTML με Περιβάλλον Κειμένου	15
Συντάκτες HTML με Γραφικό Περιβάλλον (WYSIWYG)	15
Ποιος είναι ο Καλύτερος για τις Ανάγκες Σας;	16
Μάθετε από τους Ειδικούς, Χρησιμοποιώντας την Εντολή View Source Δημοφιλών Εφαρμογών Web Browser	17
Εργασία 1-1 Ανάπτυξη Ενός Δικτυακού Τύπου	18
Κεφάλαιο 1: Έλεγχος Γνώσεων.....	20

2	Βασική Δομή των Σελίδων.....	23
	Δημιουργία Ενός HTML Αρχείου	24
	Συμβάσεις Ονομασίας	25
	Εξέταση Ενός HTML Αρχείου σε Μια Εφαρμογή Browser	26
	Περιγραφή και Εφαρμογή Βασικών	27
	Προδιαγραφών Μορφοποίησης σε HTML	27
	Έγγραφα	28
	Τα Είδη των Tags.....	29
	Ιδιότητες	30
	Απαιτούμενα Tags.....	30
	Οι Τρεις Εκδοχές	31
	Ρωτήστε τον Ειδικό	33
	Αναγραφή Κεφαλαίων-Πεζών Χαρακτήρων	33
	Εισαγωγικά	33
	Ένθεση	34
	Κενά Διαστήματα και Αλλαγές Γραμμών	34
	Χρήση Οντοτήτων Χαρακτήρων για την Εμφάνιση Ειδικών Χαρακτήρων	37
	Προσθήκη Σχολίων σ' Ένα HTML Αρχείο	38
	Ορισμός Φύλλων Στυλ σ' Ένα HTML Αρχείο	39
	Ορισμός του Στυλ	39
	Ορισμός Τιμών σε Ιδιότητες	40
	Δημιουργία της Δομής	41
	Δημιουργία της Πρώτης Σελίδας του Δικτυακού Τύπου Σας.....	45
	Κεφάλαιο 2: Έλεγχος Γνώσεων	46
3	Χρώμα	51
	Οι Τρόποι με τους Οποίους Αναφέρεται το Χρώμα στην Ανάπτυξη Περιεχομένου για το Web.....	52
	Δεκαεξαδικές Τιμές Χρωμάτων	52
	Συντομευμένη Δεκαεξαδική Μορφή	54
	Τιμές και Ποσοστά RGB	55
	Ονόματα Χρωμάτων	55
	Ποιο Πρέπει να Χρησιμοποιήσω;	56
	Χρώματα «Ασφαλή για το Web»	57
	Καθορισμός Χρωμάτων σε Έγγραφα	57
	Κεφάλαιο 3: Έλεγχος Γνώσεων	60
4	Δουλεύοντας με το Κείμενο	61
	Οργάνωση Ενοτήτων Κειμένου	62
	Εντοπισμός των φυσιολογικών υποδιαίρεσεων (ενοτήτων) μιας σελίδας.....	62
	Αλλαγές Παραγράφων	65

Αλλαγές Γραμμών	68
To rag pre	70
Μπλοκ Κειμένου και Πλαίσια Κειμένου	72
Οριζόντιες Γραμμές	74
Στοιχίση	75
Μορφοποίηση Παραγράφων και Στοιχείων μιας Σελίδας	
Σύνοψη Εργασίας	78
Προσθήκη Επικεφαλίδων	82
Προσθήκη Λογικής Έμφρασης σε Ενότητες Κειμένου	84
Λογικά Στυλ	84
Φυσικά στυλ	85
Προσθήκη Έμφρασης με Φύλλα Στυλ	88
Μορφοποίηση Ενοτήτων Κειμένου με Διαφορετικά Χαρακτηριστικά	
Γραμματοσειράς	89
Οικογένειες Γραμματοσειρών	90
Μεγέθη Γραμματοσειρών	93
Χρώμα Γραμματοσειράς	94
Σύντομη Αναφορά	95
Προσθήκη Στυλ σε Μια Ιστοσελίδα	97
Κεφάλαιο 4: Έλεγχος Γνώσεων	100
5 Δουλεύοντας με Συνδέσεις	101
Προσθήκη Συνδέσεων Προς Άλλες Ιστοσελίδες	102
Απόλυτες Συνδέσεις	104
Σχετικές Συνδέσεις	104
Προσθήκη Συνδέσεων Προς Άλλες Ενότητες της Ίδιας Ιστοσελίδας	108
Ρωτήστε τον Ειδικό	109
Δημιουργία Ενός Δεσμού	109
Δημιουργία Συνδέσεων προς Επώνυμους Δεσμούς	110
Προσθήκη Συνδέσεων Προς Διευθύνσεις E-mail και Αρχεία	112
Διευθύνσεις E-mail	113
Ρωτήστε τον Ειδικό	116
FTP και Αρχεία Διαθέσιμα για Μεταφορά	116
Προσθήκη Συνδέσεων	117
Μορφοποίηση Συνδέσεων	122
Προεπιλεγμένα Χρώματα Συνδέσεων	123
Πέρα από τα Χρώματα	124
Προσαρμογή Συνδέσεων: Καθορισμός Σειράς Πλήκτρου Tab, Πλήκτρων Συντόμευσης και Παραθύρων Προορισμού	125
Τίτλος (Title)	125
Σειρά Πλήκτρου Tab (Tab Order)	125
Πλήκτρα Συντόμευσης	126
Παράθυρα Προορισμού	127

	Προσαρμογή Συνδέσεων	128
	Κεφάλαιο 5: Έλεγχος Γνώσεων	130
6	Δουλεύοντας με Εικόνες	133
	Χρήση Εικόνων σαν Στοιχεία Προσκήνιου σε Μια Ιστοσελίδα.....	134
	Μορφές Αρχείων Εικόνων	135
	Χρήση Υπαρχόντων Γραφικών	136
	Δημιουργία Δικών σας Γραφικών	137
	Προσθήκη Μιας Εικόνας σε Μια Ιστοσελίδα	137
	Καθορισμός του Ύψους και του Πλάτους των Εικόνων	139
	Παροχή Εναλλακτικού Κειμένου και Τίτλων για τις Εικόνες	141
	Διασύνδεση Εικόνων με Άλλο Περιεχόμενο Ενός Δικτυακού Τόπου	144
	Χρήση Ολόκληρης της Εικόνας για τη Δημιουργία Μιας Σύνδεσης	144
	Δημιουργία Συνδέσεων από Τμήματα Μιας Εικόνας	145
	Μορφοποίηση Εικόνων	150
	Περιγράμματα	150
	Ροή Κειμένου Γύρω από τις Εικόνες	153
	Εσωτερικά και Εξωτερικά Περιθώρια	158
	Κεντράρισμα	158
	Αλλαγή των Χαρακτηριστικών των Εικόνων	159
	Χρήση Εικόνων σαν Στοιχεία για το Φόντο Ιστοσελίδων	162
	Προσθήκη Εικόνας Φόντου	169
	Κεφάλαιο 6: Έλεγχος Γνώσεων	171
7	Δουλεύοντας με Πολυμέσα	173
	Πώς Χρησιμοποιούνται τα Πρόσθετα και τα Στοιχεία Ελέγχου ActiveX από τις Εφαρμογές Web Browser.....	174
	Εντοπισμός και Αναγνώριση των Εγκατεστημένων Συστατικών	175
	Αναγνώριση Τύπων Αρχείων, Επεκτάσεων και των Κατάλληλων Πρόσθετων	175
	Ενσωμάτωση Διάφορων Τύπων Μέσων σε Μια Ιστοσελίδα	176
	Δημιουργία Συνδέσεων από Διάφορους Τύπους Μέσων σε Μια Ιστοσελίδα.....	178
	Χρήση του Tag Object.....	179
	Ρωτήστε τον Ειδικό.....	184
	Μικροεφαρμογές Java	184
	Προσθήκη Πολυμέσων σε Μια Ιστοσελίδα	185
	Κεφάλαιο 7: Έλεγχος Γνώσεων	188
8	Δημιουργία Λιστών	189
	Χρήση Αριθμημένων Λιστών σε Ιστοσελίδες	190
	Χρήση Μη-Αριθμημένων Λιστών σε Ιστοσελίδες	193

Χρήση Λιστών Ορισμών σε Ιστοσελίδες W3C	194
HTML.....	194
Συνδυασμός και Ένθεση Δύο ή Περισσότερων Τύπων Λιστών σε Ιστοσελίδες	195
Χρήση Λιστών σε Μια Ιστοσελίδα	198
Μορφοποίηση Λιστών.....	202
Προσαρμογή των Κουκίδων	203
Προσαρμογή της Διάταξης	203
Κεφάλαιο 8: Έλεγχος Γνώσεων	209
9 Χρήση Πινάκων	215
Δημιουργία Μιας Απλής Δομής Πίνακα	217
Η Δομή Ενός Πίνακα	218
Το Περιεχόμενο των Κελιών	219
Μορφοποίηση Πινάκων σε Ιστοσελίδες	223
Περιγράμματα	223
Εσωτερικά και Εξωτερικά Περιθώρια Κελιών	226
Πλάτος και Ύψος	228
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	230
Βασικές Επιλογές Ευθυγράμμισης	231
Χρώματα	232
Εικόνες Φόντου	233
Λεζάντες	233
Δημιουργία Ενός Απλού Πίνακα.....	235
Μορφοποίηση του Περιεχομένου σε	241
Κελιά Πινάκων	241
Στοιχίση	241
Πλάτος και Ύψος	242
Χρώματα	245
Απαγόρευση των Αλλαγών Γραμμών	246
Εξάπλωση Κελιών σε Πολλαπλές Στήλες	246
Εξάπλωση Κελιών σε Πολλαπλές Γραμμές	247
Επιπλέον Τεχνικές Μορφοποίησης	249
Ομαδοποίηση και Ευθυγράμμιση Γραμμών	249
Ομαδοποίηση και Ευθυγράμμιση Σηλών	251
Μορφοποίηση Περιεχομένου Κελιών	253
Κεφάλαιο 9: Έλεγχος Γνώσεων	259
10 Πλαίσια	261
Σημασία και Χρήσεις των Πλαισίων σε Ιστοσελίδες	262
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	262
Η Υποστήριξη που Παρέχουν οι Εφαρμογές Browser για τα Πλαίσια	263

Δημιουργία μιας Απλής Σελίδας Πλαισίων (Frameset)	264
Στήλες και Γραμμές	264
Καθορισμός του Περιεχομένου των Πλαισίων	269
Μορφοποίηση των Πλαισίων Μιας Σελίδας Frameset.....	271
Ονομασία	271
Περιγράμματα	271
Περιθώρια στο Ύψος και Πλάτος των Πλαισίων.....	273
Κύλιση	274
Αλλαγή Μεγέθους	275
Δημιουργία Συνδέσεων Μεταξύ Πλαισίων	276
Προορισμοί	276
Ορισμός Προορισμού «Βάσης»	278
Ενσωμάτωση Ενός Frameset Μέσα Σ' Ένα Άλλο	278
Δημιουργία Ένθετων Πλαισίων	280
Πρόβλεψη για Εφαρμογές Browser που δεν	283
Υποστηρίζουν Πλαίσια	283
Δημιουργία Μιας Απλής Σελίδας Πλαισίων (Frameset)	284
Κεφάλαιο 10: Έλεγχος Γνώσεων	287

11 Φόρμες..... 289

Η Σημασία και οι Χρήσεις των Φορμών σε Ιστοσελίδες	290
Δημιουργία μιας Απλής Φόρμας	290
Μηχανισμοί για Είσοδο Κειμένου	292
Στρογγυλά Κουμπιά	297
Πλαίσια Ελέγχου	298
Μενού Επιλογών	299
Μηχανισμοί Αποστολής Αρχείων	302
Κρυφά Πεδία	304
Κουμπιά	304
Δημιουργία Μιας Απλής Φόρμας	306
Καθορισμός του Τρόπου Επεξεργασίας των Δεδομένων	
Μιας Φόρμας	310
Η Ιδιότητα action	310
Οι Ιδιότητες method και enctype	313
Επιπλέον Τεχνικές Μορφοποίησης Φορμών	313
Πίνακες	314
Σειρά του Πλήκτρου Tab και Πλήκτρα Συντόμευσης	315
Ετικέτες	316
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	316
Ομάδες	317
Απενεργοποίηση Στοιχείων Μιας Φόρμας	319
Μορφοποίηση Φορμών με Φύλλα Στυλ	320
Χρήση Στυλ και Ομάδων Πεδίων Αντί των Πινάκων	
για τη Διάταξη Μιας Φόρμας	323

Μορφοποίηση Μιας Φόρμας	327
Κεφάλαιο 11: Έλεγχος Γνώσεων	330
12 Τοποθέτηση Στοιχείων στη Σελίδα	333
Η Σημασία και οι Χρήσεις των Φύλλων Στυλ για τη Διάταξη Σελίδων ..	334
Δημιουργία Μονόστηλης, Ρευστής Διάταξης Σελίδας με Κεντράρισμα ..	334
Ανάλυση του Κώδικα	337
Βάζοντάς τα Όλα Μαζί	338
Υποστήριξη από Εφαρμογές Browser	339
Δημιουργία Πολύστηλης, Ρευστής Διάταξης Σελίδας.....	339
Ανάλυση του Κώδικα	341
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	345
Βάζοντάς τα Όλα Μαζί	350
Υποστήριξη από Εφαρμογές Browser	350
Άλλες Βασισζόμενες σε CSS Διατάξεις Σελίδων	353
Διαστρωμάτωση Περιεχομένου σε Επίπεδα Μέσα σε Μια Διάταξη	353
Ρεαλιστικές Χρήσεις των Επιπέδων σε Ιστοσελίδες	356
Χρήση Εξωτερικών Φύλλων Στυλ.....	357
Διασύνδεση Ενός Εξωτερικού Φύλλου Στυλ	357
Εισαγωγή Ενός Εξωτερικού Φύλλου Στυλ	358
Χρήση Φύλλων Στυλ CSS για τη	359
Διάταξη Σελίδων	359
Κεφάλαιο 12: Έλεγχος Γνώσεων	361

ΜΕΡΟΣ II

Πέρα από την HTML

13 Δημιουργία Δικών σας Γραφικών για το Web	365
Εξοικείωση με το Λογισμικό Γραφικών	366
Το Adobe Photoshop	367
Το Macromedia Fireworks	368
Το Paint Shop Pro της Corel	368
Ζητήματα που Επηρεάζουν Σχεδιαστικές Αποφάσεις	369
Πλατφόρμα	369
Δημογραφικά Στοιχεία του Ακροατηρίου	370
Εκδόσεις/Προδιαγραφές της HTML.....	372
Εφαρμογές Browser	373
Χρώμα	374
Εύρος Ζώνης	375
Μορφές Αρχείων Γραφικών για το Web	378
Ορολογία	379
Η Μορφή GIF	382
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	384
Η Μορφή JPEG	384

	Η Μορφή PNG	385
	Επιλέξτε την Καλύτερη Μορφή Αρχείου για την Εργασία Σας	386
	Αποθήκευση Γραφικών για το Web	388
	Κεφάλαιο 13: Έλεγχος Γνώσεων	390
	Μάθετε Περισσότερα	391
14	Αποτελεσματική Ανάπτυξη Περιεχομένου για το Web	393
	Διασφάλιση της Αναγνωσιμότητας του Κειμένου στην Οθόνη	394
	Αποτελεσματικές Συνδέσεις	395
	Διαμόρφωση των Σελίδων για Σωστή Εκτύπωση	397
	PDF Αρχεία	397
	Φύλλα Στυλ Κατάλληλα για Εκτύπωση	398
	Τελικές Συμβουλές για τη Δημιουργία «Κατάλληλων για Εκτύπωση» Σελίδων	400
	Βελτιστοποίηση του Κειμένου	400
	Κεφάλαιο 14: Έλεγχος Γνώσεων	404
	Μάθετε Περισσότερα	404
15	Δυναμικό Περιεχόμενο	405
	Η Σημασία και οι Χρήσεις της JavaScript και της DHTML σε Ιστοσελίδες	406
	Αντιμετώπιση Προβλημάτων σε Κώδικα JavaScript	407
	Απόκρυψη των Scripts	408
	Ορολογία	409
	Η Λογική της JavaScript	413
	Δείγματα Script	414
	Προσθήκη της Τρέχουσας Ημερομηνίας και Ώρας	414
	Καθορισμός Συγκεκριμένων Πεδίων Μιας Φόρμας σαν Υποχρεωτικά	414
	Αντικατάσταση Μιας Εικόνας Όταν ο Χρήστης Δείχνει σ' Αυτήν	416
	Μορφοποίηση Ενός Νέου Παραθύρου	418
	Δημιουργία Γραμμής Πλοήγησης με Δυναμική Συμπεριφορά ..	419
	Χρήση Κώδικα JavaScript για το Άνοιγμα Νέου Παραθύρου της Εφαρμογής Browser	423
	Κεφάλαιο 15: Έλεγχος Γνώσεων	425
	Μάθετε περισσότερα	426
	Online Πηγές Αναφοράς και Scripts	426
	Βιβλία	427
16	Κάνοντας τις Σελίδες Σας Διαθέσιμες στο Κοινό	429
	Επιλογή Ονόματος Domain για το Δικτυακό Τύπο Σας	430
	Εύρεση της Καταλληλότερης Υπηρεσίας	430

Φιλοξενίας για το Δικτυακό Τύπο Σας.....	430
Ρωτήστε τον Ειδικό.....	431
Φιλοξενία Ιδιωτικών Δικτυακών Τύπων	431
Φιλοξενία Εταιρικών Δικτυακών Τύπων	432
Μηχανές Και Κατάλογοι Αναζήτησης	434
Προετοιμασία του Δικτυακού Τύπου Σας για το Δημόσιο Ντεμπούτο Του	435
Προσθήκη Meta Tags.....	437
Αποστολή των Αρχείων του Δικτυακού	438
Τύπου σ' Έναν Κεντρικό Υπολογιστή	438
Προγράμματα FTP για Windows	438
Προγράμματα FTP για Macintosh.....	441
Βασιζόμενο στο Web FTP	442
Η Φάση Δοκιμών του Δικτυακού Τύπου Σας	444
Δημοσίευση του Δικτυακού Τύπου Σας.....	444
Υποδείξεις Προώθησης	446
Βγάλτε στον Αέρα το Δικτυακό Τύπο Σας!.....	447
Σύνοψη	447
Κεφάλαιο 16: Έλεγχος Γνώσεων	448
Μάθετε Περισσότερα	448
Μηχανές και Κατάλογοι Αναζήτησης	449

ΜΕΡΟΣ III **Παραρτήματα**

A	Οι Απαντήσεις των Ερωτήσεων Ελέγχου Γνώσεων	453
B	Συνοπτική Παρουσίαση των Συστατικών της HTML και των Φύλλων Στυλ CSS	481
	Γενικευμένες Ιδιότητες	482
	Ομάδα: Core.....	482
	Ομάδα: Συμβάντα	483
	Ομάδα: Διεθνοποίηση Εγγράφων	483
	Tags της HTML.....	483
	Ιδιότητες των Φύλλων Στυλ CSS	493
Γ	Αντιμετώπιση Προβλημάτων.....	499
	Η Σελίδα Μου Εμφανίζεται Κενή στο Παράθυρο της Εφαρμογής Browser!.....	500
	Το Μόνο που Βλέπω Είναι Κώδικας στο Παράθυρο της Εφαρμογής Browser!.....	500
	Οι Εικόνες Μου δεν Εμφανίζονται!.....	501
	Προσπάθησα να Αλλάξω τη Γραμματοσειρά Αλλά δεν Συνέβη Τίποτα!.....	501

Χρησιμοποίησα Έναν Ειδικό Χαρακτήρα, Αλλά δεν Εμφανίστηκε!	501
Οι Συνδέσεις Μου δεν Δουλεύουν!.....	502
Η Σελίδα Μου Δείχνει Θαυμάσια σε Μια Εφαρμογή Browser, Αλλά Απαίσιια σε Μια Άλλη!	502
Όταν Δημιουργώ Συνδέσεις για τις Εικόνες Μου, Έχουν Μικρές Χρωματιστές Παύλες Δίπλα Τους!	503
Αποθήκευσα την Εικόνα Μου σε Μορφή JPEG, Αλλά η Εφαρμογή Browser Λέει ότι δεν Είναι Έγκυρη Μορφή Αρχείου!	503
Εμφανίζονται Περίεργοι Χαρακτήρες στην Κορυφή της Σελίδας Μου!	504
Πρόσθεσα Εσωτερικές Συνδέσεις προς Ενότητες Μιας Ιστοσελίδας, Αλλά Όταν Έκανα Κλικ Πάνω Τους η Εφαρμογή Browser Άνοιξε ένα Νέο Παράθυρο!.....	504
Έχω Καθορίσει Ένα Χρώμα, Αλλά Αυτό που Πήρα Ήταν Εντελώς Διαφορετικό!	504
Θέλω να Προστατέψω Ορισμένες Σελίδες Μου από Ανεπιθύμητους Επισκέπτες!.....	504
Θέλω να Εμποδίσω την Κλοπή των Εικόνων Μου από Άλλους Ανθρώπους!	505
Προσπάθησα να Στείλω μια Ιστοσελίδα Μέσω Μηνύματος E-mail, Αλλά Έδειχνε Απαίσιια!	506
Ενημέρωσα την Ιστοσελίδα Μου Αλλά Δεν Βλέπω τις Αλλαγές στην Εφαρμογή Browser!.....	506
Ολόκληρη η Σελίδα Μου Είναι _____! (Συμπληρώστε το Κενό).....	506
Η Σελίδα Μου Έχει Λευκό Φόντο στον Internet Explorer, Αλλά Όχι Στις Άλλες Εφαρμογές Browser!	506
Έχω Μικρύνει τις Εικόνες Μου, Αλλά και Πάλι Απαιτούν Ώρες για να Μεταφερθούν!	507
Ενσωμάτωσα ένα Αρχείο του Flash το Οποίο Δουλεύει Τέλεια στον Υπολογιστή Μου, Αλλά Δεν Δουλεύει Σωστά σε Άλλους Υπολογιστές!.....	507
Οι Πίνακες Μου Δείχνουν Εντάξει σε Μια Εφαρμογή Browser, Αλλά Απαίσιιοι σε Μια Άλλη!	507
Συνεχίζω να Έχω Κάποιες Απορίες!.....	508
Δ Ειδικόί Χαρακτήρες	511
Στάνταρ Οντότητες Χαρακτήρων της HTML.....	512
Ε Τύποι Αρχείων.....	517
Ευρετήριο	521

Ευχαριστίες

Ευχαριστώ την Rachel, επιμελήτρια της πρώτης έκδοσης, που ξόδεψε πολλές ώρες για να διαβάσει την ύλη του βιβλίου με κριτικό μάτι, επισημαίνοντας σημεία τα οποία χρειαζόνταν αποσαφήνιση. Δεν θα παρέδιδα ούτε ένα κεφάλαιο χωρίς να το διαβάσεις! Ευχαριστώ επίσης τον Karl, τεχνικό επιμελητή της παρούσας έκδοσης, ο οποίος διασφάλισε ότι η ύλη του βιβλίου συνεχίζει να είναι σαφής και ευκολονόητη, συνοπτική και ακριβής.

Ευχαριστίες οφείλω επίσης σε όλα τα στελέχη του εκδοτικού οίκου McGraw-Hill/Osborne που συνέδραμαν στην ανανέωση του βιβλίου. Και, πάνω απ' όλα, ευχαριστώ τους αναγνώστες των προηγούμενων εκδόσεων που είχαν την καλοσύνη να μου υποδείξουν σφάλματα και να προτείνουν προσθήκες στην ύλη του βιβλίου, δίνοντάς μου έτσι τη δυνατότητα να κάνω την τρίτη έκδοση καλύτερη από τις πρώτες δύο.

Ειδικές ευχαριστίες οφείλω επίσης στην Chop Point που μου παρείχε τη δυνατότητα να παρουσιάσω την ανάπτυξη ενός πραγματικού έργου στις ενότητες πρακτικής εξάσκησης του βιβλίου.



Εισαγωγή

Όταν μου πρότειναν να γράψω αυτό το βιβλίο, οφείλω να παραδεχτώ ότι η πρώτη σκέψη μου ήταν, «Κι άλλο βιβλίο για την HTML – μα πόσα χρειαζόμαστε τέλος πάντων;» Είμαι αυτοδίδακτη στην HTML – την έμαθα με τη μέθοδο «δοκιμή και λάθος», σε μια εποχή που υπήρχε μόνο μια έκδοση του Netscape, και είχε περάσει πάρα πολύς καιρός από την τελευταία φορά που χρειάστηκε να ανατρέξω σε κάποιο βιβλίο για την HTML. Αλλά αφού έκανα μια μικρή έρευνα αγοράς, αισθάνθηκα την ανάγκη να γράψω ένα βιβλίο το οποίο θα παρέχει στους αναγνώστες έναν εύκολο τρόπο εκμάθησης της HTML, προσφέροντας ταυτόχρονα ευκαιρίες πρακτικής εξάσκησης με ρεαλιστικές εργασίες και συμβουλές επί των ζητημάτων που μπορεί να προκύψουν.

Έτσι λοιπόν γεννήθηκε αυτό το βιβλίο – ένα εγχειρίδιο εκμάθησης της HTML το οποίο προσφέρει πρακτικά εργαλεία και γνώσεις οι οποίες μπορούν να εφαρμοστούν εύκολα σε μια ποικιλία περιπτώσεων, χωρίς να κουράζει τον αναγνώστη με φλύαρες περιγραφές ή μακροσκελείς τεχνικές αναλύσεις. Αυτό το βιβλίο φιλοδοξεί να σας μάθει αυτά που θέλετε να μάθετε, τη στιγμή που τα χρειάζεστε.

Κατά τη διάρκεια της αναθεώρησης και ανανέωσης που οδήγησε στην τρίτη έκδοση του βιβλίου, εξέτασα και πάλι άλλα εγχειρίδια για την HTML, με στόχο να εξακριβώσω τι θέλουν και τι χρειάζονται σήμερα οι αναγνώστες από ένα «νέο» βιβλίο για την HTML. Διαπίστωσα ότι αυτό που θέλει το αναγνωστικό κοινό είναι ένα βιβλίο το οποίο θα συνδυάζει υλικό για την HTML και τα φύλλα στυλ CSS μ' έναν τρόπο ο οποίος θα είναι εύκολα κατανοητός και άμεσα εφαρμόσιμος στην πράξη. Επιπλέον, διαπίστωσα ότι πολλοί αναγνώστες ζητούσαν ένα εισαγωγικό βιβλίο για την HTML το οποίο θα παρουσιάζει έναν συμβατό με τα ισχύοντα πρότυπα τρόπο συγγραφής κώδικα για την ανάπτυξη χρήσιμων και αποτελεσματικών ιστοσελίδων. Αυτό είναι το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας.

Σε Ποιους Απευθύνεται Αυτό το Βιβλίο

Δεδομένου ότι αυτό το βιβλίο είναι γραμμένο για ανθρώπους που έχουν ελάχιστη έως μηδαμινή γνώση της HTML, αποτελεί ιδανικό βοήθημα για οποιονδήποτε επιθυμεί να μάθει την HTML. Εάν είστε μια πολυάσχολη μητέρα που θέλει απλώς να δημιουργήσει ένα δικτυακό τόπο για την οικογένειά της, το βιβλίο αυτό θα σας δείξει τον τρόπο. Εάν ανήκετε στους επαγγελματίες που θέλουν να προσθέσουν την ανάπτυξη περιεχομένου για το web στο ρεπερτόριο των δεξιοτήτων τους, το βιβλίο αυτό είναι το

ιδανικό ξεκίνημα. Γενικότερα, εάν σας ενδιαφέρει να μάθετε την HTML, αυτό είναι το βιβλίο που θα χρειαστείτε.

Δεν χρειάζεται να γνωρίζετε τίποτα για τον προγραμματισμό υπολογιστών ή την ανάπτυξη περιεχομένου για το web για να μάθετε την HTML, και σίγουρα δεν απαιτούνται τέτοιου είδους γνώσεις για να επωφεληθείτε τα μέγιστα από αυτό το βιβλίο.

Τι Καλύπτει Αυτό το Βιβλίο

Αυτό το βιβλίο χωρίζεται σε τρία μέρη: Τα Βασικά της HTML, Πέρα από την HTML και Παραρτήματα.

Το Μέρος I, «Τα Βασικά της HTML», καλύπτει όλα όσα χρειάζεται να ξέρετε για ν' αρχίσετε να δημιουργείτε χρήσιμες και αποτελεσματικές ιστοσελίδες με την HTML. Αποτελείται από 12 κεφάλαια, τα οποία παρουσιάζουν τις διάφορες απόψεις της HTML σε εύκολα διαχειρίσιμες και αφομοιώσιμες ενότητες. Κάθε κεφάλαιο περιέχει μία ή περισσότερες εργασίες του πραγματικού κόσμου οι οποίες εκτελούνται βήμα προς βήμα, έτσι ώστε να αποκτήσετε πρακτική εμπειρία στα θέματα που πραγματεύεται. Επιπρόσθετα με την HTML, κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικά με το πώς μπορείτε να χρησιμοποιείτε φύλλα στυλ CSS για την υλοποίηση των ιδίων ή παρόμοιων τεχνικών.

Το Κεφάλαιο 1, «Ξεκινώντας», έχει σαν στόχο να σας βοηθήσει να κατανοήσετε καλύτερα το Web, απαντώντας σε κοινά ερωτήματα όπως «Ποιος δημιούργησε την HTML;» και «Ποιος είναι υπεύθυνος για την εξέλιξη της HTML;». Αναλύει επίσης την ανατομία ενός δικτυακού τόπου και παρουσιάζει πληροφορίες για τις εφαρμογές web browser και την XHTML. Εξετάζονται επίσης θέματα όπως ο σχεδιασμός ενός δικτυακού τόπου, η χρήση συντακτών για τη συγγραφή HTML κώδικα και η εκμάθηση δια παραδείγματος, μέσα από έργα που έχουν δημιουργήσει επαγγελματίες.

Το Κεφάλαιο 2, «Βασική Δομή των Σελίδων», εξηγεί κατ' αρχήν τη βασική ορολογία, όπως τα tags, οι ιδιότητες και η ένθεση στοιχείων, ενώ περιγράφει επίσης τις συμβάσεις ονομασίας και τη σωστή δομή που πρέπει να έχει μια ιστοσελίδα.

Το Κεφάλαιο 3, «Χρώμα», παρουσιάζει αναλυτικά τους τρόπους χρήσης του χρώματος στις ιστοσελίδες σας. Οι δεκαεξαδικοί κωδικοί χρωμάτων και η παλέτα με τα «ασφαλή για το web» χρώματα είναι δύο επιπλέον θέματα που εξετάζει αυτό το κεφάλαιο.

Το Κεφάλαιο 4, «Δουλεύοντας με Κείμενο», θα σας δείξει πώς να χρησιμοποιείτε την HTML και τα φύλλα στυλ CSS για να μορφοποιείτε το κείμενο των ιστοσελίδων σας – από την αλλαγή της γραμματοσειράς και του χρώματος του κειμένου, μέχρι την προσθήκη αλλαγών γραμμών και την εφαρμογή διάφορων τρόπων έμφασης στο κείμενο.

Το Κεφάλαιο 5, «Δουλεύοντας με Συνδέσεις», ασχολείται με την ουσία της HTML: τις συνδέσεις υπερκειμένου. Εδώ θα βρείτε αναλυτικές οδηγίες για την προσθήκη και προσαρμογή συνδέσεων στις ιστοσελίδες σας, ανεξάρτητα από το εάν αυτές οδηγούν σε μια διαφορετική ιστοσελίδα, σε μια διαφορετική ενότητα της ίδιας ιστοσελίδας, ή σε μια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Το Κεφάλαιο 6, «Δουλεύοντας με Εικόνες», θα σας μάθει πώς να χρησιμοποιείτε εικόνες στις ιστοσελίδες σας. Περιγράφονται οι διάφοροι τύποι εικόνων, πώς μπορείτε να προσθέτετε εικόνες σε ιστοσελίδες και πώς να δημιουργείτε συνδέσεις από/προς εικόνες. Περιλαμβάνει επίσης διάφορες συμβουλές για την χρήση εικόνων σε ιστοσελίδες.

Το Κεφάλαιο 7, «Δουλεύοντας με Πολυμέσα», εξηγεί τους διάφορους τύπους πολυμέσων που μπορείτε να προσθέτετε στις ιστοσελίδες σας και σας δείχνει πώς

μπορείτε να το κάνετε με τρόπους που να δίνουν το επιθυμητό αποτέλεσμα σε όσο το δυνατόν περισσότερες εφαρμογές browser.

Το Κεφάλαιο 8, «Δημιουργία Λιστών», θα σας μάθει πώς να δημιουργείτε και να μορφοποιείτε τρία διαφορετικά είδη λιστών που υποστηρίζει η HTML, καθώς επίσης και τρόπους μορφοποίησής τους με φύλλα στυλ CSS.

Το Κεφάλαιο 9, «Χρήση Πινάκων», αναλύει την δυσκολότερη ίσως, αλλά πολύ χρήσιμη άποψη της HTML: τους πίνακες. Βήμα προς βήμα, το κεφάλαιο αυτό σας καθοδηγεί αρχικά στη δημιουργία μιας απλής δομής πίνακα και κατόπιν στη μορφοποίησή του με φύλλα στυλ CSS.

Το Κεφάλαιο 10, «Πλαίσια», σας παρουσιάζει τρόπους με τους οποίους μπορείτε να διαχωρίζετε τις ιστοσελίδες σας σε πλαίσια (frames), καθένα εκ των οποίων θα παρουσιάζει ένα διαφορετικό κομμάτι του περιεχομένου σας. Εξετάζονται τόσο τα στάνταρ όσο και τα ένθετα πλαίσια, καθώς και τρόποι μορφοποίησής τους.

Το Κεφάλαιο 11, «Φόρμες», εξετάζει ένα βασικό συστατικό των περισσότερων σημερινών δικτυακών τόπων – τις φόρμες, οι οποίες παρέχουν μεθόδους επικοινωνίας με τους επισκέπτες των ιστοσελίδων. Παρουσιάζονται διάφοροι τύποι μηχανισμών για την λήψη εισόδου από τους χρήστες, όπως τα πεδία κειμένου, τα πλαίσια ελέγχου, οι μηχανισμοί αποστολής αρχείων, τα μενού επιλογών και τα κουμπιά, καθώς και πληροφορίες σχετικά με την επεξεργασία των δεδομένων που συλλέγονται από τις φόρμες με την χρήση scripts.

Το Κεφάλαιο 12, «Τοποθέτηση Στοιχείων στη Σελίδα», είναι μια νέα προσθήκη σ' αυτή την έκδοση του βιβλίου και παρουσιάζει τρόπους με τους οποίους μπορείτε να ελέγχετε τη θέση του περιεχομένου μέσα σε μια σελίδα χωρίς να πειράζετε ούτε μια γραμμή HTML κώδικα, αλλά ενημερώνοντας απλώς ένα φύλλο στυλ.

Το Μέρος II, « Πέρα από την HTML», αποτελεί μια εισαγωγή σε διάφορους θεματικούς τομείς που σχετίζονται με την κατασκευή ιστοσελίδων. Εάν σας ενδιαφέρει να μάθετε μόνο την HTML μπορείτε να παρακάμψετε αυτό το υλικό, αλλά εάν αναρωτιέστε τι σας περιμένει στη συνέχεια, αφού μάθετε την HTML, σας συνιστώ να διαβάσετε τα κεφάλαια του Μέρους II. Όλα τα κεφάλαια αυτού του μέρους περιλαμβάνουν ενότητες «Μάθετε Περισσότερα», οι οποίες παρέχουν επιπλέον πληροφορίες για όσους ενδιαφέρονται να ασχοληθούν περισσότερο με ένα συγκεκριμένο θέμα.

Το Κεφάλαιο 13, «Δημιουργία Δικών σας Γραφικών για το Web», περιέχει μια επισκόπηση ορισμένων δημοφιλών προγραμμάτων δημιουργίας γραφικών για το web, καθώς και οδηγίες τις οποίες μπορείτε ν' ακολουθείτε όταν δημιουργείτε δικές σας εικόνες για το Web. Αυτό το κεφάλαιο εξετάζει επίσης θέματα τα οποία επηρεάζουν τις σχεδιαστικές αποφάσεις, καθώς και τις διάφορες μορφές αρχείων γραφικών. Ακόμη κι αν δεν έχετε κάποιο πρόγραμμα δημιουργίας γραφικών, το κεφάλαιο αυτό υποδεικνύει αρκετά μέρη από τα οποία μπορείτε να μεταφέρετε εκδόσεις επίδειξης (δωρεάν, φυσικά) για να εξασκηθείτε στις τεχνικές που παρουσιάζει.

Το Κεφάλαιο 14, «Αποτελεσματική Ανάπτυξη Περιεχομένου για το Web», εξετάζει τρόπους με τους οποίους μπορείτε να διασφαλίζετε το ευανάγνωστο των σελίδων σας στην οθόνη, και σας δείχνει επίσης πώς να δημιουργείτε αποτελεσματικές συνδέσεις και σελίδες που θα μπορούν να εκτυπώνονται σωστά. Θα βρείτε επίσης πολλές συμβουλές για την αποτελεσματική ανάπτυξη περιεχομένου για το web.

Το Κεφάλαιο 15, «Δυναμικό Περιεχόμενο», αποτελεί μια εισαγωγή στην JavaScript, μια τεχνολογία η οποία χρησιμοποιείται για την προσθήκη δυναμικών χαρακτηριστικών και συμπεριφοράς σε στατικές HTML σελίδες. Εδώ θα βρείτε επίσης μια εισαγωγή στη «Δυναμική HTML» (Dynamic HTML). Τα scripts που παρουσιάζονται σας παρέχουν δυνατότητα όπως η προσθήκη της τρέχουσας ημερομηνίας και ώρας σε μια ιστοσελίδα, ο καθορισμός συγκεκριμένων πεδίων μιας φόρμας σαν «υποχρεωτικά» και η αλλαγή διάφορων στοιχείων μιας σελίδας όταν ο χρήστης «δείχνει» σ' αυτά.

Το Κεφάλαιο 16, «Κάνοντας τις Σελίδες Σας Διαθέσιμες στο Κοινό», θα σας δείξει πώς να ετοιμάζετε τις σελίδες σας για online διανομή πριν σας καθοδηγήσει στη λήψη σημαντικών αποφάσεων όπως το πού θα στεγάσετε το δικτυακό τόπο σας, ποιο όνομα domain θα χρησιμοποιήσετε και πώς θα αποστείλετε τα αρχεία του δικτυακού τόπου σας στο διακομιστή που θα τα στεγάσει. Εξετάζονται επίσης θέματα όπως ο έλεγχος της λειτουργικότητας του δικτυακού τόπου, η κοινοποίησή του σε μηχανές αναζήτησης και καταλόγους, καθώς και γενικότερες υποδείξεις για τη δημοσίευση ενός δικτυακού τόπου.

Το Μέρος III, «Παραρτήματα», παρέχει πρόσθετες πληροφορίες, σε μορφή σύντομης αναφοράς, έτσι ώστε να είναι άμεσα προσπελάσιμες και εύκολα χρησιμοποιήσιμες τόσο από αρχάριους όσο και από έμπειρους χρήστες της HTML.

Το Παράρτημα Α, «Οι Απαντήσεις των Ερωτήσεων Ελέγχου Γνώσεων», περιλαμβάνει τις απαντήσεις των ερωτήσεων που υπάρχουν στο τέλος κάθε κεφαλαίου.

Το Παράρτημα Β, «Συνοπτική Παρουσίαση των Συστατικών της HTML και των Φύλλων Στυλ CSS», περιγράφει συνοπτικά όλα τα tags της HTML και τις ιδιότητες των φύλλων στυλ CSS που παρουσιάζονται στο βιβλίο, σε εύχρηστη, αλφαβητικά ταξινομημένη μορφή.

Το Παράρτημα Γ, «Αντιμετώπιση Προβλημάτων», παρέχει απαντήσεις σε ερωτήσεις που γίνονται συχνά τόσο από αρχάριους όσο και από έμπειρους χρήστες της HTML.

Το Παράρτημα Δ, «Ειδικοί Χαρακτήρες», παρουσιάζει τις οντότητες χαρακτήρων που χρησιμοποιούνται για την ενσωμάτωση ειδικών χαρακτήρων στο κείμενο των ιστοσελίδων σας, όπως π.χ. το σύμβολο του copyright.

Το Παράρτημα Ε, «Τύποι Αρχείων», παρουσιάζει τα είδη των αρχείων που είναι πιο πιθανό να συναντήσετε όταν δημιουργείτε ιστοσελίδες, δίνοντας μια σύντομη περιγραφή και τον τύπο MIME για το καθένα.

Πώς θα Διαβάσετε Αυτό το Βιβλίο

Η ύλη του βιβλίου είναι δομημένη με τρόπο ώστε να μπορείτε να διαβάσετε το κάθε κεφάλαιο όταν το χρειάζεστε· φυσικά, μπορείτε επίσης να διαβάσετε ολόκληρο το βιβλίο από την αρχή μέχρι το τέλος. Αν και οι αρχάριοι είναι προτιμότερο να διαβάσουν το βιβλίο σειριακά, κεφάλαιο προς κεφάλαιο, για να κατανοήσουν και να αφομοιώσουν τις έννοιες και τις τεχνικές που παρουσιάζονται, οι χρήστες που έχουν ήδη κάποια εμπειρία στην HTML μπορούν να χρησιμοποιούν συγκεκριμένα κεφάλαια σαν υλικό αναφοράς.

Οι εργασίες που περιλαμβάνονται στο τέλος κάθε κεφαλαίου εξελίσσονται επίσης προοδευτικά, βασιζόμενες στα προηγούμενα βήματα, αλλά σίγουρα μπορείτε να προσαρμόσετε ένα συγκεκριμένο κεφάλαιο στις δικές σας ανάγκες εάν αποφασίσετε να τα διαβάσετε επιλεκτικά.

Ειδικά Χαρακτηριστικά

Κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει Υποδείξεις, Σημειώσεις και Σημεία Προσοχής, τα οποία παρέχουν επιπλέον πληροφορίες στα σημεία που το θεώρησα απαραίτητο. Περιλαμβάνονται επίσης αναλυτικές λίστες κώδικα, οι οποίες, σε πολλές περιπτώσεις, συνοδεύονται από σχόλια που επεξηγούν τη χρήση συγκεκριμένων tags ή άλλων στοιχείων.

Πολλά κεφάλαια περιλαμβάνουν επίσης ενότητες ερωτήσεων και απαντήσεων με τίτλο «Ρωτήστε τον Ειδικό», οι οποίες επιχειρούν να αποσαφηνίσουν ενδεχομένως δυσονόητα θέματα. Επιπρόσθετα, κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει ασκήσεις, ελέγχους

προόδου και βήμα προς βήμα εργασίες που σας προσφέρουν άφθονες ευκαιρίες πρακτικής εξάσκησης πάνω στα θέματα που έχετε διδαχθεί ήδη. Οι εργασίες αυτές έχουν ως αφετηρία ένα έργο «του πραγματικού κόσμου» - ένα δικτυακό τόπο τον οποίο ανέπτυξα για ένα μη-κερδοσκοπικό οργανισμό με όνομα Chop Point, στο Woolwich του Maine.

Στο τέλος κάθε κεφαλαίου περιλαμβάνονται ενότητες ελέγχου γνώσεων, οι οποίες σας δίνουν μια επιπλέον ευκαιρία να ανακεφαλαιώσετε όσα μάθατε στο συγκεκριμένο κεφάλαιο. Οι απαντήσεις αυτών των ερωτήσεων περιλαμβάνονται στο Παράρτημα Α.

Μπορείτε να μεταφέρετε το περιεχόμενο που θα χρειαστείτε για τις εργασίες ανάπτυξης του δικτυακού τόπου Chop Point από το δικτυακό τόπο του εκδοτικού οίκου Osborne (www.osborne.com), ή από τον προσωπικό μου δικτυακό τόπο (www.wendywillard.com).

Καθ' όλη τη διάρκεια ανάπτυξης του βιβλίου, ο στόχος μας ήταν να σας παρέχουμε ένα περιεκτικό αλλά ευκολονόητο οδηγό δημιουργίας ιστοσελίδων, για να σας βοηθήσουμε να γίνετε αποτελεσματικοί χρήστες της HTML στον ελάχιστο δυνατό χρόνο. Όπως επαναλαμβάνω πολλές φορές στις σελίδες αυτού του βιβλίου, η HTML δεν είναι δύσκολη και σίγουρα βρίσκεται εντός των δυνατοτήτων σας. Επικροτώ την απόφασή σας να μάθετε την HTML και σας ενθαρρύνω να αξιοποιήσετε στο έπακρο το Internet τόσο κατά τη διαδικασία εκμάθησης όσο και μετέπειτα, όταν θα κάνετε τις ιδέες σας πράξη. Όπως σας προτείνω στο Κεφάλαιο 1, επισκεφτείτε τους δικτυακούς τόπους που σας αρέσουν, αλλά κι αυτούς που σιχαίνεστε, και εξετάστε πώς υλοποιούνται οι λειτουργίες και τα χαρακτηριστικά τους. Ακολουθήστε τις συνδέσεις που σας προτείνω για να βρείτε επιπλέον πληροφορίες και μην ξεχνάτε να κάνετε τις δικές σας αναζητήσεις για τα θέματα που σας ενδιαφέρουν. Σας εύχομαι καλή ανάγνωση και καλή τύχη στη δημιουργία ιστοσελίδων!

