



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Εισαγωγή

Σχετικά με το Βήμα προς βήμα	1
Τι νέο υπάρχει	1
Προϋποθέσεις	2
Εγκατάσταση του Flash	2
Αντιγραφή των αρχείων μαθημάτων	3
Πώς πρέπει να χρησιμοποιήσετε τα μαθήματα	4
Πρόσθετοι πόροι	4
Πιστοποίηση από την Adobe	6

1 Πρώτη επαφή



Εκκίνηση του Flash και άνοιγμα αρχείου	10
Γνωρίστε το χώρο εργασίας	11
Εργασία με την παλέτα Library	14
To Timeline	16
Οργάνωση επιπέδων σε ένα Timeline	23
Χρήση του Properties Inspector	26
Χρήση της παλέτας Tools	29
Αναίρεση βημάτων στο Flash	33
Προεπισκόπηση της ταινίας σας	34
Δημοσίευση της ταινίας σας	35
Αποθήκευση της ταινίας σας	37
Εύρεση πόρων για τη χρήση του Flash	39
Έλεγχος για ενημερώσεις	40



2 Εργασία με γραφικά



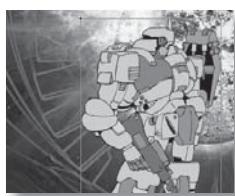
Εισαγωγή	44
Τα περιγράμματα και τα γεμίσματα	44
Δημιουργία σχημάτων	45





Πραγματοποίηση επιλογών	46
Επεξεργασία σχημάτων	47
Χρήση ντεγκραντέ και bitmap γεμισμάτων	51
Δημιουργία μοτίβων και διακοσμήσεων	55
Δημιουργία καμπύλων	63
Δημιουργία διαφανειών	66
Δημιουργία και επεξεργασία κειμένου	68

3 Δημιουργία και επεξεργασία συμβόλων 70



Εισαγωγή	72
Εισαγωγή αρχείων Illustrator	73
Σχετικά με τα σύμβολα	74
Δημιουργία συμβόλων	77
Εισαγωγή αρχείων του Photoshop	78
Επεξεργασία και διαχείριση συμβόλων	80
Αλλαγή μεγέθους και θέσης στιγμότυπων	87
Αλλαγή του εφέ χρώματος στιγμότυπων	90
Τα εφέ ανάμειξης	93
Εφαρμογή φίλτρων για ειδικά εφέ	93
Τοποθέτηση σε χώρο 3D	95

4 Προσθήκη κίνησης 102



Εισαγωγή	104
Σχετικά με την κίνηση	105
Τι είναι το αρχείο έργου	106
Κίνηση θέσης	106
Αλλαγή του ρυθμού κίνησης και του χρονισμού	109
Κίνηση διαφάνειας	112
Κίνηση φίλτρων	114
Κίνηση μετασχηματισμών	119
Αλλαγή της διαδρομής της κίνησης	122
Αλλαγή στόχων των tweens	127
Δημιουργία ένθετων κινήσεων	129
Χρήση του Motion Editor	132





5 Αρθρωτή κίνηση και μεταμόρφωση 150

Εισαγωγή	152
Αρθρωτή κίνηση με αντίστροφη κινηματική	153
Περιορισμός της κίνησης των αρθρώσεων	161
Αντίστροφη κινηματική με σχήματα	168
Επιλογές κινηματικής αλυσίδας	176
Μεταμόρφωση με tweens σχήματος	180
Χρήση υποδειξεων σχήματος	183
Προσομοίωση αρχών φυσικής με αντίστροφη κινηματική	185



6 Δημιουργία διαλογικής πλοήγησης 194

Εισαγωγή	196
Σχετικά με τις διαδραστικές ταινίες	196
Δημιουργία κουμπιών	197
Λίγα λόγια για το ActionScript 3.0	208
Προετοιμασία του Timeline	212
Προσθήκη ενέργειας διακοπής	213
Δημιουργία χειριστών συμβάντων για κουμπιά	214
Δημιουργία keyframes προορισμού	217
Δημιουργία κουμπιού Home	222
Αναπαραγωγή κίνησης στον προορισμό	226
Κινούμενα κουμπιά	230



7 Χρήση κειμένου 234

Εισαγωγή	236
Λίγα λόγια για το κείμενο TLF	237
Προσθήκη απλού κειμένου	240
Προσθήκη πολλαπλών στηλών	246
Αναδίπλωση κειμένου	250
Υπερσύνδεση κειμένου	259
Δημιουργία κειμένου που εισάγεται από το χρήστη	261
Φόρτωση εξωτερικού κειμένου	268



**8 Εργασία με ήχο και βίντεο 278**

Εισαγωγή	280
Τι είναι το αρχείο έργου	281
Χρήση ήχων	282
Τι είναι το Flash Video	295
Χρήση του Adobe Media Encoder	295
Οι επιλογές κωδικοποίησης	299
Αναπαραγωγή εξωτερικού βίντεο	305
Εργασία με βίντεο και διαφάνεια	310
Χρήση σημείων εκκίνησης	314
Ενσωμάτωση Flash Video	322

9 Φόρτωση και έλεγχος περιεχομένου Flash 330

Εισαγωγή	332
Φόρτωση εξωτερικού υλικού	334
Αφαίρεση εξωτερικού υλικού	339
Έλεγχος αποσπασμάτων ταινιών	340
Δημιουργία μασκών	341

10 Δημοσίευση εγγράφων του Flash 348

Εισαγωγή	350
Δοκιμή εγγράφου του Flash	350
Λίγα λόγια για το Bandwidth Profiler	352
Προσθήκη μεταδεδομένων	353
Δημοσίευση ταινίας για το web	356
Εναλλακτικές επιλογές δημοσίευσης	362

Ευρετήριο 368