

Adobe®
InDesign® CC
Έκδοση 2017
ΒΗΜΑ ΠΡΟΣ ΒΗΜΑ

Απόδοση: **Αγαμέμνων Μήλιος**
Μηχανικός Λογισμικού

 **Εκδόσεις: Μ. Γκιούρδας**

Ζωοδόχου Πηγής 70-74 - Τηλ.: 210 3630219

106 81 Αθήνα, 2017

www.mgiurdas.gr

Τίτλος Πρωτοτύπου:

Adobe® InDesign® CC Classroom in a Book® (2017 release)

ISBN-13: 978-0-134-66409-5

ISBN-10: 0-134-66409-4

Copyright © 2017 Adobe Systems Incorporated.

345 Park Avenue, San Jose, California 95110-2704, USA

Αποκλειστικότητα για την Ελληνική Γλώσσα

Εκδόσεις: **Μόσχος Γκιούρδας**



Ζωοδόχου Πηγής 70-74 - Τηλ.: 210 3630219

106 81 Αθήνα, 2017

www.mgiurdas.gr

ISBN: 978-960-512-706-0

Επιμέλεια κειμένων: Μιχαήλ Μεταξάς

Desktop Publishing: Κ. Καλαϊτζής, τηλ.: 210 2813066

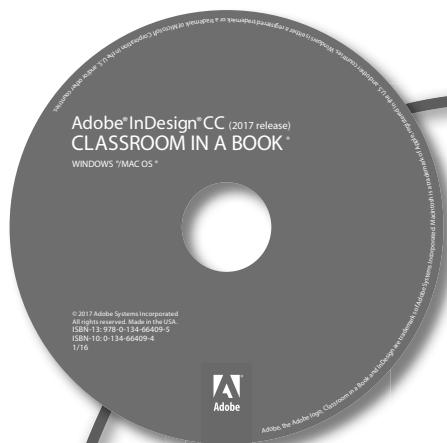
Εκτύπωση: ΑΛΦΑΒΗΤΟ Α.Ε.Β.Ε., τηλ.: 210 6466086

Αναδημοσίευση του βιβλίου σε οποιαδήποτε μορφή, ολόκληρου ή μέρους, καθώς και των περιεχομένων προγραμμάτων, δεν επιτρέπεται χωρίς την έγγραφη εξουσιοδότηση του εκδότη.

ΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟ CD

Εδώ υπάρχει μία επισκόπηση των περιεχομένων του CD του βιβλίου

Το CD του βιβλίου περιλαμβάνει τα αρχεία των μαθημάτων, που θα χρειαστείτε για να ολοκληρώσετε τις ασκήσεις του βιβλίου, όπως και άλλα περιεχόμενα, που θα σας βοηθήσουν να μάθετε περισσότερα για το Adobe InDesign CC (Έκδοση 2017) και να το χρησιμοποιήσετε με μεγάλη αποτελεσματικότητα και ευκολία. Το παρακάτω διάγραμμα παρουσιάζει τα περιεχόμενα του CD, ώστε να μπορείτε να βρείτε τα αρχεία που χρειάζεστε.



Αρχεία των μαθημάτων

Κάθε μάθημα έχει το δικό του φάκελο μέσα στον φάκελο Lessons. Θα πρέπει να αντιγράψετε αυτούς τους φακέλους στον σκληρό σας δίσκο πριν ξεκινήσετε κάθε μάθημα

Name
Lesson01
Lesson02
Lesson03
Lesson04
Lesson05
Lesson06
Lesson07
Lesson08
Lesson09
Lesson10
Lesson11
Lesson12



Ηλεκτρονικοί πόροι

Μπορείτε να βρείτε συνδέσεις με το Adobe Community Help, τις σελίδες υποστήριξης και βοήθειας, τα προγράμματα πιστοποίησης της Adobe, το TV Adobe και άλλους χρήσιμους online πόρους μέσα σ' ένα πρακτικό HTML αρχείο. Απλώς ανοίξετε το στον Web browser σας και κάντε κλικ στις συνδέσεις, συμπεριλαμβανομένης μιας ειδικής σύνδεσης στη σελίδα προϊόντος αυτού του βιβλίου απ' όπου μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση σε ενημερώσεις και βοηθητικό υλικό.



Adobe Press

ADOBE
PRESS



Βρείτε πληροφορίες για άλλα βιβλία της Adobe Press που καλύπτουν όλο το εύρος των προϊόντων της Adobe στο αρχείο Online Resources.

Λίγα λόγια για τους συγγραφείς

Η Kelly Kordes Anton έχει γράψει και επιμεληθεί διάφορα βιβλία και εκπαιδευτικούς πόρους για το InDesign, όπως το *Adobe InDesign How-Tos: 100 Essential Techniques* και αρκετές εκδόσεις της σειράς *Adobe InDesign Βήμα προς Βήμα*. Ως επιμελήτρια και συγγραφέας, έχει γράψει και επιμεληθεί αμέτρητα άρθρα και βιβλία για λογισμικό εκδόσεων, φωτογραφίας, παραγωγής βίντεο και άλλα. Προς το παρόν εργάζεται ως Ειδικός Επικοινωνιών στη MillerCoors στην Πολιτεία του Κολοράντο.

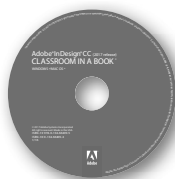
Ο John Cruise χρησιμοποιεί λογισμικό δημιουργίας διατάξεων σελίδων για περίπου 30 χρόνια. Έχει συνεργαστεί στη συγγραφή αναρίθμητων βιβλίων, όπως το *InDesign Bible*, το *Adobe InDesign How-Tos: 100 Essential Techniques* και πολλές εκδόσεις της σειράς *Adobe InDesign Βήμα προς Βήμα*. Ο John έχει γράψει άρθρα για πολλές εκδόσεις, όπως τα περιοδικά *Macworld*, *MacAddict*, *MacLife* και *Layers*. Κατοικεί στο Ντένβερ του Κολοράντο και όταν δεν χρησιμοποιεί ή γράφει για το InDesign, συνεχίζει να κάνει και να διδάσκει γιόγκα και τάι τσι, να εκσυγχρονίζει την τεχνική του στο τένις και να μαθαίνει Κινέζικα.

Ευχαριστίες

Αυτό το βιβλίο δεν θα είχε κυκλοφορήσει χωρίς τις συνεισφορές πολλών πολύτιμων συνεργατών. Οι συγγραφείς θα ήθελαν να ευχαριστήσουν τη Nancy Davis που συγκέντρωσε μια δυνατή ομάδα, τον Chad Chelius, τεχνικό επιμελητή, ο οποίος διασφάλισε την ακρίβεια κάθε λέξης σε κάθε σελίδα, την Candyce Mairs, η οποία δοκίμασε όλα τα βήματα των μαθημάτων, τον Dan Foster, διορθωτή, ο οποίος διόρθωσε όλα τα ορθογραφικά και γραμματικά λάθη, τη Danielle Foster, ειδικό παραγωγής, για την τελειοποίηση της διάταξης κάθε σελίδας και την προετοιμασία των τελικών αρχείων για εκτύπωση και την Tracey Croom, επικεφαλής της ομάδας παραγωγής στην Pearson, για την επίβλεψη όλης της διαδικασίας παραγωγής και τη διαρκή ενημέρωση και συντονισμό όλων των μελών της ομάδας. Οι συγγραφείς θα ήθελαν επίσης να ευχαριστήσουν τους παρακάτω φωτογράφους για πολλές από τις εικόνες που χρησιμοποιήθηκαν στα αρχεία των μαθημάτων: Shauneen Hutchinson, Sylvia Bacon, Diane Supple και Eric Shropshire.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εισαγωγή



Εισαγωγή	1
Για το Βήμα προς Βήμα	1
Προαπαιτούμενα	1
Εγκατάσταση του λογισμικού	2
Αποθήκευση και επαναφορά του αρχείου προτιμήσεων	3
Εκπαιδευτικοί πόροι	5

1 Γνωρίστε το χώρο εργασίας

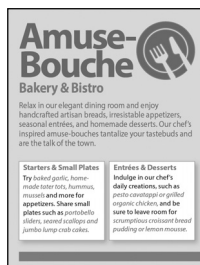
6



Εισαγωγή	8
Εξέταση του χώρου εργασίας	9
Εργασία με παλέτες	18
Προσαρμογή του χώρου εργασίας	24
Περιήγηση σ' ένα έγγραφο	27
Χρήση των μενού περιβάλλοντος	30
Χρήση των μενού παλέτας	30
Τροποποίηση προτιμήσεων περιβάλλοντος χειρισμού	31
Εξερευνήστε μόνοι σας	32

2 Γνωρίστε το InDesign

34



Εισαγωγή	36
Προβολή οδηγιών	37
Έλεγχος της προόδου των εργασιών	38
Προσθήκη κειμένου	39
Χρήση των στυλ	42
Χρήση γραφικών	46
Χρήση αντικειμένων	48
Χρήση στυλ αντικειμένων	51
Προβολή λειτουργία παρουσίασης	51
Εξερευνήστε μόνοι σας	52

3 Δημιουργία εγγράφου και εργασίες με σελίδες 54



Εισαγωγή.....	56
Δημιουργία και αποθήκευση προσαρμοσμένων ρυθμίσεων εγγράφων.....	57
Δημιουργία νέου εγγράφου.....	58
Εναλλαγή μεταξύ ανοιχτών εγγράφων του InDesign.....	60
Εργασία με κύριες σελίδες.....	60
Εφαρμογή κύριων σελίδων σε σελίδες εγγράφου.....	70
Προσθήκη νέων σελίδων εγγράφου.....	72
Αναδιοργάνωση και διαγραφή σελίδων εγγράφου.....	72
Αλλαγή μεγέθους σελίδων.....	73
Προσθήκη ενοτήτων για αλλαγή αρίθμησης σελίδων.....	74
Παράκαμψη στοιχείων κύριας σελίδας και τοποθέτηση κειμένου και γραφικών.....	76
Προβολή του ολοκληρωμένου σαλονιού.....	78
Εξερευνήστε μόνοι σας.....	80

4 Χρήση αντικειμένων 82



Εισαγωγή.....	84
Εργασία με επίπεδα.....	85
Δημιουργία και τροποποίηση πλαισίων κειμένου.....	88
Δημιουργία και τροποποίηση πλαισίων γραφικών.....	95
Προσθήκη λεζάντων μεταδεδομένων σε πλαίσια γραφικών.....	103
Τοποθέτηση και σύνδεση πλαισίων γραφικών.....	104
Αλλαγή σχήματος πλαισίου.....	108
Αναδίπλωση κειμένου γύρω από γραφικό.....	110
Τροποποίηση του σχήματος πλαισίων.....	112
Μετασχηματισμός και στοίχιση αντικειμένων.....	115
Επιλογή και τροποποίηση ομαδοποιημένων αντικειμένων.....	119
Δημιουργία κωδικού QR.....	121
Σχεδίαση γραμμών και τροποποίηση κεφαλών βελών.....	122
Τελικές πινελιές.....	123
Εξερευνήστε μόνοι σας.....	123

5 Ροή κειμένου

126



Εισαγωγή.....	128
Ροή κειμένου σε υπάρχον πλαίσιο	129
Χειροκίνητη ροή κειμένου	132
Δημιουργία πλαισίων κειμένου κατά τη ροή κειμένου.....	134
Αυτόματη δημιουργία νηματοποιημένων πλαισίων	136
Αυτόματη ροή κειμένου.....	138
Εφαρμογή στυλ παραγράφων σε κείμενο	140
Προσαρμογή στηλών.....	142
Προσθήκη αριθμού σελίδας γραμμής μετάβασης	143
Εξερευνήστε μόνοι σας	144

6 Επεξεργασία κειμένου

146



Εισαγωγή.....	148
Εύρεση και αλλαγή απούσας γραμματοσειράς	149
Πληκτρολόγηση και εισαγωγή κειμένου	151
Εύρεση και αλλαγή κειμένου και μορφοποίησης.....	153
Ορθογραφικός έλεγχος	156
Επεξεργασία κειμένου με μεταφορά και απόθεση.....	159
Χρήση του Story Editor.....	160
Παρακολούθηση αλλαγών	161
Εξερευνήστε μόνοι σας	162

7 Τυπογραφία

164



Εισαγωγή.....	166
Προσαρμογή κάθετων αποστάσεων	167
Χρήση γραμματοσειρών, στυλ κειμένου και γραφικών συμβόλων.....	171
Λειπομερής επεξεργασία στηλών	177
Αλλαγή στοίχισης παραγράφων.....	179
Δημιουργία αρχιγράμματος	181
Προσαρμογή αποστάσεων γραμμάτων και λέξεων.....	183
Προσαρμογή αλλαγών γραμμών	185
Ορισμός στηλοθετών	188
Προσθήκη διαγράμμισης πάνω από παράγραφο	192
Σκίαση παραγράφων	193
Εξερευνήστε μόνοι σας	196

8 Εργασία με χρώμα

198



Εισαγωγή.....	200
Διαχείριση χρώματος.....	201
Ορισμός απαιτήσεων εκτύπωσης.....	205
Δημιουργία χρωμάτων.....	208
Εφαρμογή χρωμάτων.....	216
Εργασία με δείγματα χρωματικών τόνων.....	223
Εργασία με ντεγκραντέ.....	224
Εργασία με ομάδες χρωμάτων.....	228
Εξερευνήστε μόνοι σας.....	230

9 Χρήση των στυλ

232



Εισαγωγή.....	234
Δημιουργία και εφαρμογή στυλ παραγράφων.....	236
Δημιουργία και εφαρμογή στυλ χαρακτήρων.....	239
Ένθεση στυλ χαρακτήρων μέσα σε στυλ παραγράφων.....	242
Δημιουργία και εφαρμογή στυλ αντικειμένων.....	247
Δημιουργία και εφαρμογή στυλ πινάκων και κελιών.....	252
Καθολική ενημέρωση στυλ.....	258
Φόρτωση στυλ από άλλο έγγραφο.....	260
Εξερευνήστε μόνοι σας.....	262

10 Εισαγωγή και τροποποίηση γραφικών

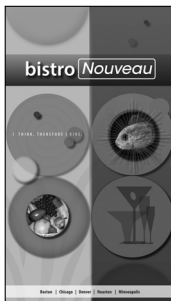
264



Εισαγωγή.....	266
Προσθήκη γραφικών από άλλα προγράμματα.....	267
Σύγκριση διανυσματικών και bitmap γραφικών.....	267
Διαχείριση συνδέσμων σε εισηγμένα αρχεία.....	268
Ενημέρωση αναθεωρημένων γραφικών.....	270
Προσαρμογή ποιότητας εμφάνισης.....	273
Χρήση διαδρομών αποκοπής.....	274
Χρήση καναλιών άλφα.....	277
Εισαγωγή πρωτογενών αρχεία γραφικών της Adobe.....	281
Χρήση βιβλιοθήκης του InDesign για διαχείριση αντικειμένων.....	287
Χρήση του Adobe Bridge για εισαγωγή γραφικών.....	290
Εξερευνήστε μόνοι σας.....	293

11 Δημιουργία πινάκων**296**

Εισαγωγή.....	298
Δημιουργία πίνακα.....	299
Μετατροπή κειμένου σε πίνακα.....	299
Αλλαγή γραμμών και στηλών.....	302
Μορφοποίηση πίνακα.....	307
Προσθήκη γραφικών σε κελιά πίνακα.....	310
Δημιουργία γραμμής κεφαλίδας.....	314
Δημιουργία και εφαρμογή στυλ πινάκων και κελιών.....	315
Εξερευνήστε μόνοι σας	318

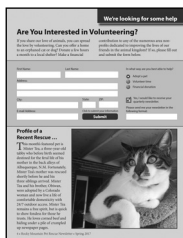
12 Χρήση διαφάνειας**320**

Εισαγωγή.....	322
Εισαγωγή και χρωματισμός εικόνας με αποχρώσεις του γκρι.....	323
Εφαρμογή ρυθμίσεων διαφάνειας	325
Προσθήκη εφέ διαφάνειας σε εισηγμένα διανυσματικά και bitmap γραφικά	329
Εισαγωγή και προσαρμογή αρχείων του Illustrator που χρησιμοποιούν διαφάνεια	332
Εφαρμογή ρυθμίσεων διαφάνειας σε κείμενο.....	333
Χρήση των εφέ	334
Εξερευνήστε μόνοι σας	343

13 Εκτύπωση και εξαγωγή**346**

Εισαγωγή.....	348
Συσκευασία αρχείων.....	353
Δημιουργία δοκιμαστικού εγγράφου Adobe PDF.....	354
Προεπισκόπηση διαχωρισμών	356
Προεπισκόπηση της επιπεδοποίησης των εφέ διαφάνειας.....	358
Προεπισκόπηση της σελίδας	359
Εκτύπωση δοκιμαστικού εγγράφου και αποθήκευση προκαθορισμένων επιλογών εκτύπωσης.....	360
Χρήση της διαχείρισης μελανιών.....	363
Εξερευνήστε μόνοι σας	366

14 Δημιουργία αρχείων Adobe PDF με πεδία φόρμας 368



Εισαγωγή.....	370
Προσθήκη πεδίων φόρμας	371
Προσθήκη περιγραφής σε πεδίο φόρμας	375
Ορισμός της σειράς στηλοθετών των πεδίων.....	375
Προσθήκη κουμπιού για υποβολή φόρμας	376
Εξαγωγή διαδραστικού αρχείου Adobe PDF.....	377
Εξερευνήστε μόνοι σας	378

15 Δημιουργία αρχείου ePUB σταθερής διάταξης 380



Εισαγωγή.....	382
Δημιουργία νέου εγγράφου για εξαγωγή σταθερής διάταξης	383
Προσθήκη κίνησης	384
Προσθήκη πολυμέσων και διαδραστικών στοιχείων	394
Εξαγωγή αρχείου ePUB.....	399
Εξερευνήστε μόνοι σας	404

16 Δημιουργία προσαρμοσμένου αρχείου ePUB

Εισαγωγή.....	410
Ολοκλήρωση του φυλλαδίου πριν την εξαγωγή	411
Επιλογή του περιεχομένου ενός ηλεκτρονικού βιβλίου	415
Προσθήκη μεταδεδομένων	418
Εξαγωγή αρχείου ePUB.....	418
Εξερευνήστε μόνοι σας	421