

Πίνακας Περιεχομένων

Τα Αρχικά

Περί του Βιβλίου	1
Προαπαιτούμενα	1
Αντιγραφή των αρχείων των μαθημάτων	4
Πώς να χρησιμοποιήσετε τα μαθήματα	6
Πρόσθετοι πόροι	7
Πιστοποίηση της Adobe	7

Μάθημα 1

Δημιουργία 2D Στοιχείων από Εξάγωνα

Τα αρχικά	13
Δημιουργία της πρώτης σύνθεσης εξαγώνων	15
Μετασχηματισμός της εικόνας	22
Δημιουργία ενός κινούμενου μοτίβου από μια απλή εικόνα	27
Προσθήκη πολυπλοκότητας στην κίνηση	36
Μετασχηματισμός ενός επιπέδου εκ των προτέρων σύνθεσης... ..	41
Εφαρμογή ενός τρίτου επιπέδου κίνησης και άλλες βελτιώσεις	46
Επαναχρησιμοποίηση της εργασίας σας για να δημιουργήσετε ένα δεύτερο στοιχείο	54
Απόδοση συνθέσεων	58

Μάθημα 2

Δημιουργία Στοιχείων από Τετράγωνα

Τα αρχικά	68
Δημιουργία του πρώτου στοιχείου: τετράγωνα που χορεύουν	69
Δημιουργία παλλόμενων λωρίδων τετραγώνων	89
Δημιουργία μιας λάμψης φακού	103
Συνδυασμός στοιχείων για δημιουργία ορθογώνιων φώτων	108
Δημιουργία ενός δεύτερου στοιχείου: μια γραμμή ορθογώνιων φώτων	111

Μάθημα 3

Κίνηση Κύκλων

Τα αρχικά	120
Δημιουργία κύκλων με γραμμές	121

	Δημιουργία κύκλων με διάστικτες γραμμές	129
	Δημιουργία του πρώτου στοιχείου: πολλαπλοί δακτύλιοι	131
	Δημιουργία περισσότερων στοιχείων: πολλαπλοί κύκλοι με γραμμές και κύκλοι με διάστικτες γραμμές	140
Μάθημα 4	Δημιουργία Στοιχείων με Μορφή Αστέρα	
	Τα αρχικά	148
	Δημιουργία του πρώτου στοιχείου: μια ηχητική έκρηξη	149
	Δημιουργία του δεύτερου στοιχείου: ακτίνες φωτός	165
Μάθημα 5	Εργασία με Κείμενο και Αριθμούς	
	Τα αρχικά	176
	Δημιουργία του πρώτου στοιχείου: μια γραμμή κειμένου	177
	Δημιουργία του δεύτερου στοιχείου: κύκλοι κειμένου	187
	Δημιουργία του τρίτου στοιχείου: αριθμοί	199
Μάθημα 6	Δημιουργία 3Δ Εξαγωνικών Στοιχείων	
	Τα αρχικά	212
	Δημιουργία του πρώτου στοιχείου: 3Δ εξάγωνα	213
	Δημιουργία του δεύτερου στοιχείου: 3Δ εξαγωνικά περιγράμματα	233
Μάθημα 7	Συνδυασμός 2Δ Στοιχείων σε μια Σύνθεση	
	Τα αρχικά	242
	Δημιουργία μιας νέας σύνθεσης	245
	Δημιουργία μιας δεύτερης σύνθεσης	252
Μάθημα 8	Αρχίστε την 3Δ Σύνθεση	
	Τα αρχικά	266
	Δημιουργία μιας σύνθεσης	268
	Εργασία με κάμερες	272
	Προσθήκη ενός εξάγωνου επιπέδου	279
	Ρύθμιση του footage ζωντανής δράσης	284
Μάθημα 9	Ολοκλήρωση της 3Δ Σύνθεσης	
	Τα αρχικά	294
	Προσθήκη εκ των προτέρων ετοιμασμένου 3Δ footage	296

	Προσθήκη του στοιχείου TextCircle	299
	Προσθήκη του στοιχείου TextLine και καθορισμός μιας θέσης ...	301
	Προσθήκη στοιχείων BoxLightsLine	306
	Απόδοση της 3Δ σύνθεσης	308
Μάθημα 10	Δημιουργία της Τελικής Κίνησης	
	Τα αρχικά	314
	Δημιουργία της ανάκλασης λαμπερής σφαίρας	318
	Δημιουργία της τελικής σύνθεσης	331
	Κατασκευή της τελικής σκηνής	350
Μάθημα 11	Σειρά Απόδοσης και Μορφοποιήσεις Εξόδου	
	Τα αρχικά	358
	Δημιουργία προτύπων για τη διαδικασία απόδοσης	359
	Δημιουργία προτύπων για υπομονάδες εξόδου	362
	Απόδοση σε διαφορετικά μέσα εξόδου	366
	Ευρετήριο	377